

ВРЕМЯ ЧИТАТЬ

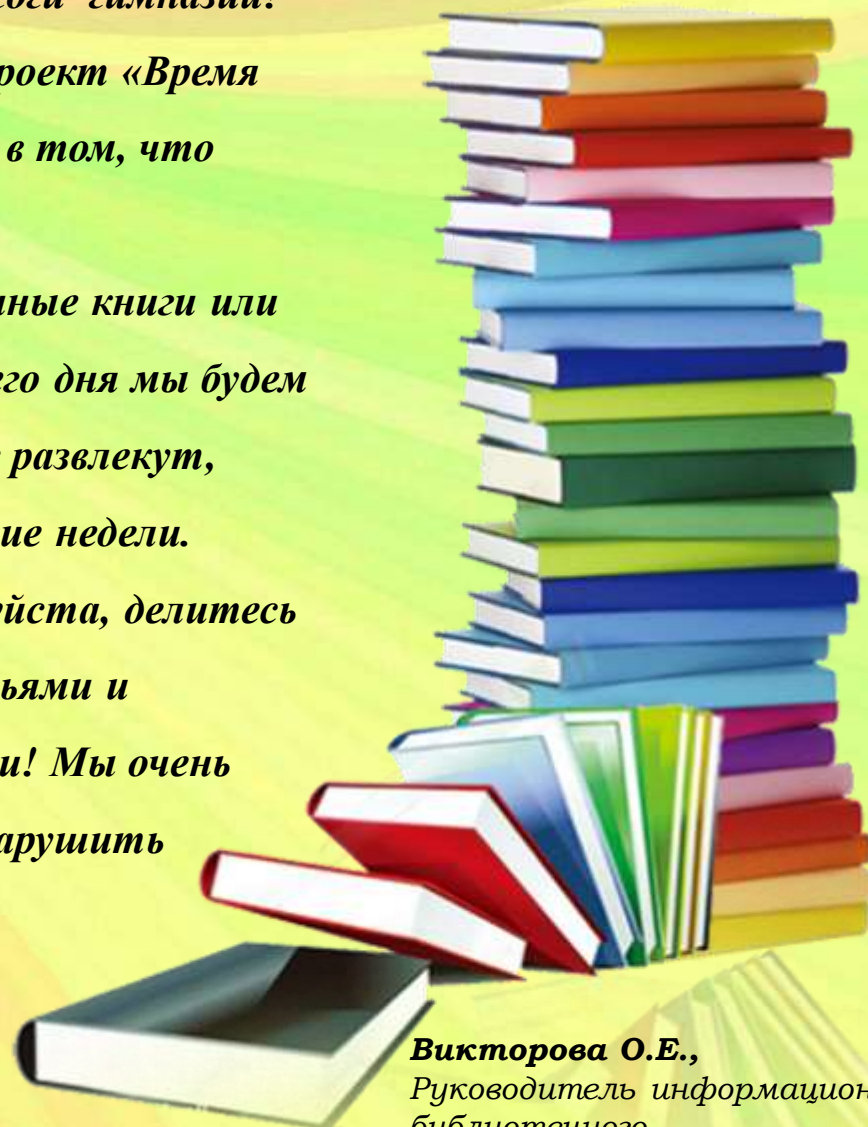


Дорогие ребята, уважаемые родители и педагоги гимназии!

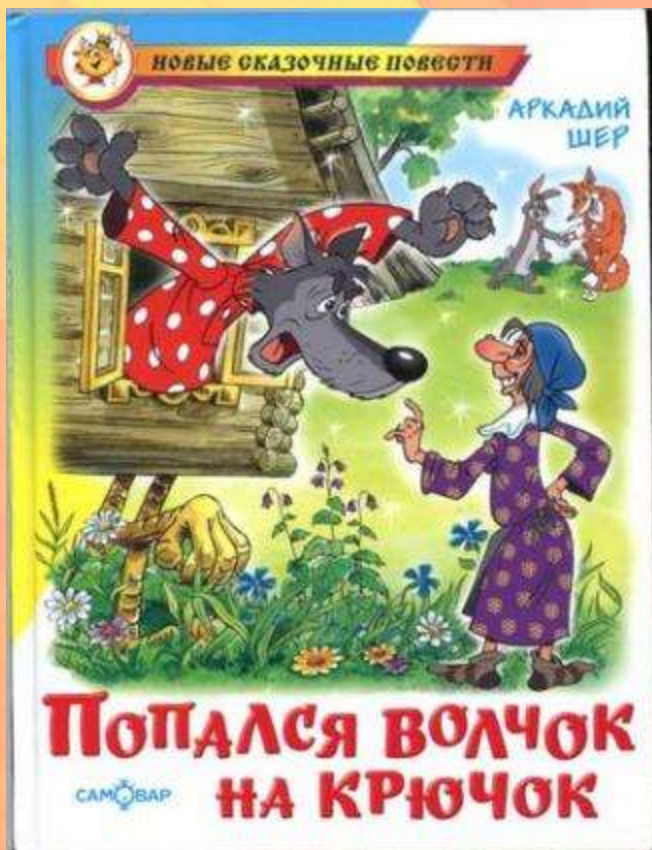
Все вы знаете, что в гимназии реализуется проект «Время читать!», руководители которого убеждены в том, что карантин – это не повод скучать!

Сейчас самое время дочитать давно отложенные книги или познакомиться с чем-то новым. С сегодняшнего дня мы будем делиться с вами подборкой книг, которые вас развлекут, подарят пищу для размышлений на ближайшие недели.

Друзья, давайте поможем друг другу! Пожалуйста, делитесь нашей информацией со своими близкими, друзьями и знакомыми! Особенно с теми, у кого есть дети! Мы очень хотим, чтобы никакой карантин не посмел нарушить общение с книгой.



Викторова О.Е.,
Руководитель информационно-
библиотечного
центра гимназии



Волка в природе считают санитаром леса, а в этом Сказочном лесу он работает "скорой помощью" в лесном лазарете, который открыл лесник Игнат и бабушка Пелагея. Они помогают лесным жителям, лечат их от ран и болезней. А одного зайчонка даже от врожденной трусливости вылечили. Но вот однажды в Сказочный лес проникли коварные браконьеры. Звери оказались в опасности... Добро, конечно, победит, а зло... не будет наказано, а силой волшебства станет тоже добрым.

На страницах этой доброй и поучительной книги вы встретитесь с героями многих известных сказок. Собрать их в одной книге удалось одному из лучших художников-иллюстраторов - Аркадию Шеру. Рисунки автора.





Это третья книга художника Аркадия Шера - автора любимых всеми образов из мультфильмов о Простоквашино: дяди Федора, Матроскина, Шарика, Печкина и других. Герои этой книги, сидя на поленнице и рассуждая о счастье, обнаружили, что деревянный человечек Васечка никогда не был счастлив и не знает, что это такое. Они решили во что бы то ни стало отыскать для Васечки маленькое загадочное существо Кусе-Мусе, которое приносит счастье, и отправились в полное приключений путешествие. Много интересного и занимательного произошло в этом походе... Друзья не нашли загадочное существо, но поняли, что в каждом из них спит свое Кусе-Мусе, надо только суметь его разбудить.



В лесу обитает семья хитрых Ларссонов. Папа Ларссон учит своих детей всем премудростям непростой лисьей науки. Но вот незадача — младший сынишка, Людвиг Четырнадцатый, никак не поймёт, что лис должен обманывать других. Людвиг думает совсем иначе... Знаменитая, выдержавшая несколько переизданий и даже экранизированная сказочная повесть о дружбе юного лисёнка Людвига Четырнадцатого с цыплёнком Туттой Карлсон.



Четвероклассникам обычной средней школы несказанно повезло. Или не повезло - это как посмотреть. Их учительница (и по совместительству - директор школы) - ведьма. Нет, она не летает на помеле и не варит зелье из летучих мышей, зато может отправить в гости к саблезубым тиграм или к троллям, заколдовать дверь и показать, что творится внутри мобильного телефона. Сначала четвероклассникам страшно, а потом - страшно интересно. Особенно тем из них, кто сам научился колдовать.



В двух повестях современной норвежской писательницы с большим юмором рассказывается о дружной семье, состоящей из папы-шофёра, мамы, бабушки и восьми детей. Членом семьи можно считать и папин грузовик, потому что наравне со всеми он помогает справляться с теми жизненными трудностями, которых немало у этой семьи.



Далеко на севере, где-то в Архангельской или Вологодской области, есть небольшая деревня Дедморозовка, в которой живут Дед Мороз, его внучка Снегурочка и помощники Деда Мороза - снеговики и снеговички. Они учатся в специальной школе для снеговиков, и с ними, как и с обыкновенными мальчишками и девочками, все время происходят разные веселые истории. Книга также выходила под названием "Школа в Дедморозовке".

**ВНИЗ
ПО ВОЛШЕБНОЙ РЕКЕ**

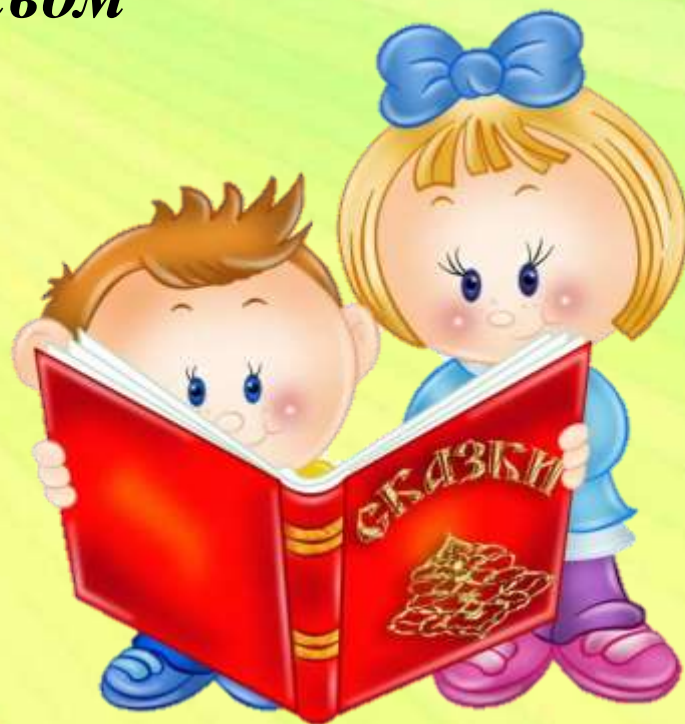
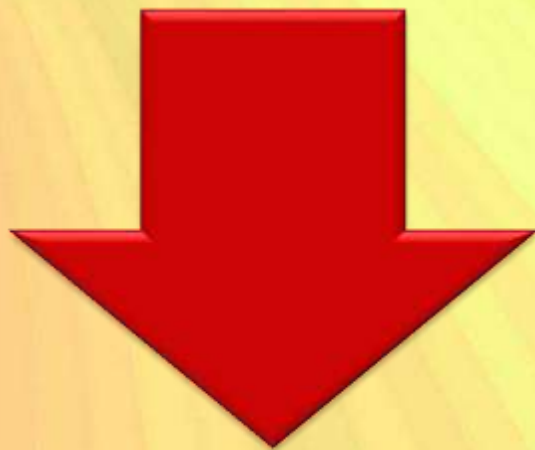


Художник Виктор Чижиков

Приехать на каникулы к бабушке в деревню и оказаться в сказочном царстве, где живут Змей Горыныч, Кощей Бессмертный, Лихо Одноглазое, Кот Баюн и другая сказочная малосимпатичная публика, - такое не каждому мальчику понравится. А вот Сидорову Мите все это очень понравилось. Потому что он не только увидел то, о чем читал в книгах, но и сумел помочь добрым сказочным героям: Василисе Премудрой, Дядюшке Домовому, Бабе Яге и царю Макару. Как же городской мальчик Митя в сказочное царство попал? Да очень просто - он Бабе Яге родственником оказался.



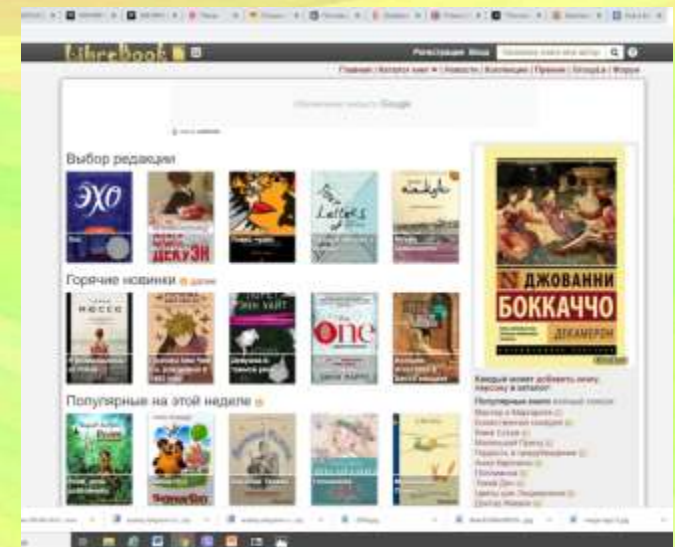
*Мы не можем пойти в библиотеку!
Мы не можем пойти в книжный магазин!
Выход есть!
Мы предлагаем вам ссылки на ресурсы
электронных библиотек, где вы сможете
познакомиться с множеством
интересных книг.*



САЙТЫ ЭЛЕКТРОННЫХ БИБЛИОТЕК



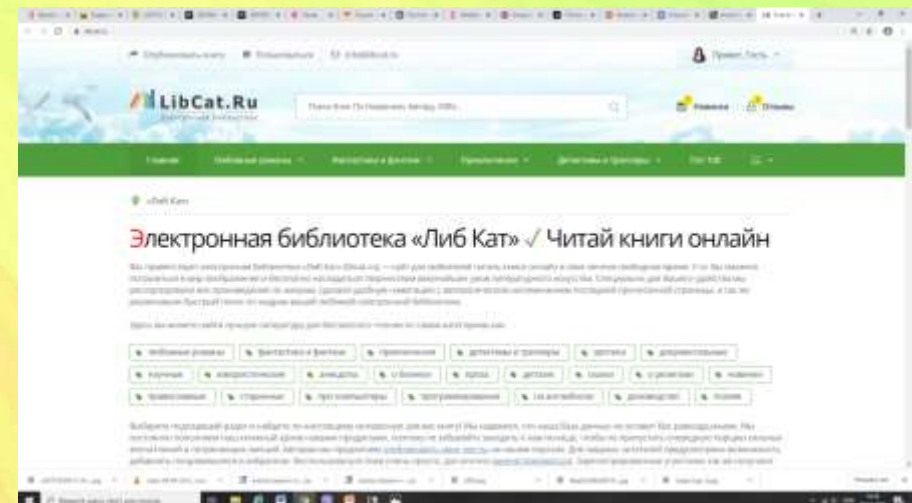
<https://profilib.online/>



<https://librebook.me>



<http://www.barius.ru/biblioteka>



<https://libcat.ru>

Дорогие родители! В этот сложный период мы предлагаем вашим детям читать электронные книги. Полагаем, что у вас возникает законный вопрос: «А как же здоровье моего ребенка? Ведь чтение с монитора (планшета, телефона) портит зрение!»

Есть два выхода из этой проблемы:

Читать книгу ребенку вслух. И в этом есть большой плюс: чтение вслух сближает и объединяет семьи. Видя вас с книгой, ребенок приучается любить чтение и книгу. И еще вам легче будет отвечать на возникающие у ребенка вопросы, т.к. вы будете понимать, откуда они появились.

Позволить ребенку читать электронную книгу самому. И чтобы вас не мучили мысли о вреде чтения с экрана, предлагаем вам ознакомиться с двумя статьями:

Как чтение влияет на зрение: мифы и реальность

<https://wellnesspress.ru/razum/gigiena-chteniya/>

Почему вредно читать с экрана (вернее, почему НЕ вредно)

<https://q3d.livejournal.com/137859.html>

Решать, конечно, вам.

Но если вы решили дать ребенку электронную книгу, предлагаем вам

ВОСЕМЬ ПРАВИЛ ЧТЕНИЯ С МОНИТОРА

ВОСЕМЬ ПРАВИЛ ЧТЕНИЯ С МОНИТОРА

1. Настройте яркость монитора

Для комфортного чтения нужно следить за яркостью и контрастом изображения. Яркость монитора должна соответствовать яркости окружения, тогда глаза будут меньше уставать. Если освещение в комнате яркое – увеличьте яркость монитора, если в комнате темновато – сделайте монитор более тусклым. Многие современные мониторы имеют встроенную функцию контроля яркости, они сами себя подстраивают к окружению. Чтобы проверить яркость своего монитора, откройте чистый белый лист любого текстового редактора. Если он будет бить по глазам, яркость стоит уменьшить, если белый цвет кажется серым и отдаленным, то яркость надо увеличить.

2. Смотрите на монитор под правильным углом

Ридеры, мобильные телефоны и планшеты вы можете держать в руках как угодно, а вот монитор стационарного компьютера нужно настроить до начала работы. Монитор должен всегда находиться ниже уровня глаз. Отклоните монитор назад под углом около 10°. Зачем это нужно: ваши веки будут полуприкрыты, а соответственно глаза будут меньше сушиться.

3. Избегайте бликов на мониторе

Блики от другого источника света будут мешать вам читать. Глазам будет сложно адаптироваться к изображению монитора, поэтому они будут уставать. А если монитор глянцевый, то яркий блик будет вас слепить, а через некоторое время вызовет головную боль.

4. Освещайте клавиатуру

Если вы работаете с компьютером или ноутбуком, то часто переводите взгляд с экрана на клавиатуру. Если она плохо освещена, то глазам нужно быстро перестроиться, а затем вы снова поднимаете взгляд – и немного слепните. Плохо освещенное рабочее место – главная причина усталости на работе.

5. Расстояние от глаз к монитору должно быть не меньше длины руки от локтя до пальцев

Это правило относится ко всем видам чтения, и известно нам с детства. Книгу нудно держать на расстоянии 30-35 см.

6. Не читайте светлый текст на темном фоне

Такая контрастность самая худшая для нашего зрения и глаза устают в десятки раз быстрее. Если вы вынуждены читать информацию с такого сайта, то лучше копируйте ее и вставьте в обыкновенный документ.

7. Используйте специальные программы для чтения

Это дает вам массу преимуществ. Вы всегда можете подобрать удобный для глаз фон и цвет шрифта. Легко изменить размер букв и их начертания.

8. Выбирайте удобный для чтения шрифт

Удобность чтения и утомляемость глаз зависит и от самого шрифта. Причем шрифты на бумаге и на экране воспринимаются по-разному. Самыми подходящими для чтения с экрана были признаны шрифты Verdana и Arial. Но выбор шрифта вещь индивидуальная. Потратьте несколько минут, чтобы проверить, какой шрифт вам читается легче. Если вы будете правильно читать, ваши глаза будут меньше уставать. а чем меньше устают глаза, тем здоровее они остаются.

ЖЕЛАЕМ ПРИЯТНОГО ЧТЕНИЯ!

