Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста начальная школа- детский сад с. Бессоновка

Утверждаю:
Директор
МБОУ ДД МШВ
НШ-ДС с. Бессоновка

Приказ 78 № от 30.08. 2019 г.

С.И. Серебрякова

Основная образовательная программа дошкольного образования

Принята:
Педагогическим советом
МБОУ ДД МШВ
НШ-ДС с. Бессоновка
Протокол № 1
от «30» 08 2019 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста начальная школа- детский сад с. Бессоновка

Утверждаю:
Директор
МБОУ ДД МШВ
НШ-ДС с. Бессоновка

Приказ _____ № от_____2019 г.

_____С.И. Серебрякова

Основная образовательная программа дошкольного образования

Принята:
Педагогическим советом
МБОУ ДД МШВ
НШ-ДС с. Бессоновка
Протокол № ____
от «___»_____2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	ВВЕДЕНИЕ	4
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	7
1.1.	**Пояснительная записка**	7
1.1.1.	Цели и задачи Программы	7
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.2.	**Планируемые результаты**	10
	Целевые ориентиры в раннем возрасте	11
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	11
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
1.3.	**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**	14
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	19
2.1.	**Общие положения**	19
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	20
2.2.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**	20
2.2.1.	**Ранний возраст** (1-3 года)	20
	Второй год жизни	21
	2-3 года	24
	Социально-коммуникативное развитие	24
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	25
	Познавательное развитие	25
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	26
	Речевое развитие	27
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
	Художественно-эстетическое развитие	28
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	30
	Физическое развитие	30
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	30
2.2.2.	**Дошкольный возраст**	31
	Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	31
	Социально-коммуникативное развитие	33
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	36
	Познавательное развитие	36
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	42
	Речевое развитие	42
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	44
	Художественно-эстетическое развитие	44
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	50
	Физическое развитие	50
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	51
	Старший дошкольный возраст (5 -7 лет)	52
	Социально-коммуникативное развитие	55
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	59
	Познавательное развитие	59
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	68

Речевое развитие 68
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 70
Художественно-эстетическое развитие 71
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 79
Физическое развитие 80
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 81
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми 82
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 83
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников 88
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 91
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья 93
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 94
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 95
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 95
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 97
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды 97
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 105
3.3. Кадровые условия реализации Программы 106
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы 107
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 108
3.5. Финансовые условия реализации Программы 109
3.6. Планирование образовательной деятельности 115
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 116
3.7. Режим дня и распорядок 123
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 123
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов 125
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов 126
3.10. Перечень литературных источников 127
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 128
4. Краткая презентация Программы 129

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

<u>Основные подходы к формированию Программы</u>

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста начальная школа-детский сад с. Бессоновка разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности

по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1153 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение вышеназванных задач.

В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст, включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности.

<u>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики</u>

Программа направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Программа направлена на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка. Образовательная среда составляет систему условий социализации и развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей).

Программа распространяется на деятельность Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста начальная школа-детский сад с. Бессоновка расположенного по адресу: 442780, Пензенская область, Бессоновский район, с. Бессоновка, ул.Жилгородок,12а

Программа рассчитана на 5 лет обучения: дети раннего, младшего дошкольного возраста и старшего дошкольного возраста:

ранний возраст – дети от 1,6 до 3 лет;

младший дошкольный возраст – дети от 3 лет до 5 лет;

старший дошкольный возраст – дети от 5лет до 7 лет.

Программа реализуется в режиме полного дня.

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребенком воспитатель выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в образовательной организации.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Обязательная часть

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели:

– формирование равных условий, обеспечивающих полноценное развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и возрастных возможностей.

– создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>

Цель:

— создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

– забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

– создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

– максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

– творческая организация образовательного процесса;

– вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

– уважительное отношение к результатам детского творчества;

– единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

– соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество детского сада с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники детского сада должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Право выбора способов достижения целей и задач, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>

Строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

– соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

– сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

– соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

– обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

– строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

– основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

– предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

– предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

– допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

– строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

<u>Обязательная часть</u>

<u>Целевые ориентиры в раннем возрасте</u>

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

<u>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</u>

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, выносливв, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>

<u>Целевые ориентиры образования в раннем возрасте</u>

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет

первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

<u>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</u>

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

<u>Обязательная часть</u>

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОО, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОО и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

–не подлежат непосредственной оценке;

–не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

–не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

–не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

–не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Программа предоставляет ДОО право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДОО и для педагогов ДОО в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДОО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным

предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОО материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в ДОО в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>

В рамках реализации программы для оценки адекватности создаваемой в ДОО образовательной среды требованиям ФГОС ДО процедура оценки проводится по следующим показателям:

Условия реализации основной образовательной программы	**Показатели**
I	2
Психолого-педагогические	Психолого-педагогическое сопровождение. Вариативные формы дошкольного образования. Взаимодействие с учреждениями образования, культуры и спорта, иными организациями. Предоставление возможностей для социализации детей с использованием социокультурной среды. Удовлетворенность родителей наличием в ДОО условий для комфортного пребывания детей.

	Создание условий для самостоятельной деятельности детей, учет индивидуальных особенностей воспитанников. Создание условий для успешного перехода ребенка на следующий уровень образования
Кадровые	Укомплектованность педагогическими кадрами. Образовательный ценз педагогических работников. Уровень квалификации педагогических кадров. Непрерывность профессионального образования. Удовлетворенность родителей реализацией основной образовательной программы, присмотром и уходом за детьми Участие в районных, окружных, городских, всероссийских и других мероприятиях, презентующих опыт педагогов. Активность в профессиональных сообществах
Материально-технические	Состояние и содержание территории, зданий и помещении. Пожарная безопасность. Охрана здания и территории. Оснащенность помещений ДОО для работы медицинского персонала. Контроль за организацией питания. Материально-техническое обеспечение реализации ООП ДО. Информационное обеспечение. Оснащенность информационно-коммуникативными средствами, используемыми в целях образования
Развивающая предметно-пространственная среда	Развивающая предметно-пространственная среда ДОО, Соответствие игровых пространств, игрушек и оборудования возрастным особенностям, возможностям и интересам детей. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в помещениях. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования, инвентаря на участке
Финансовые	Рост средней заработной платы педагогических работников (за финансовый год). Информация о финансовом обеспечении, представленная на официальном сайте ДОО. Предоставление дополнительных образовательных услуг, в том числе платных. Доля фонда заработной платы, выделяемая на стимулирующие выплаты. Доля внебюджетных средств в общем объеме финансирования ДОО

Согласно требованиям ФГОС ДО результатов освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Согласно ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить

по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, Программа предлагает проведение трехуровневой оценки (мониторинга).

• Экспресс-оценка развития детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Интегральные показатели развития представлены в Программе в конце каждого психологического возраста (раннего, младшего и старшего дошкольного возраста).

• Проведение педагогической диагностики (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда педагог отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

• Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

При соблюдении требований к реализации основной образовательной Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества (личностного и общего психологического развития), создающие основу преемственности дошкольного и начального общего образования за счет того, что они способствуют развитию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Обязательная часть

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность, которая относится ко всем возрастам, и по сути дела задает конечную результативность (к 6 - 7 годам), а образовательные задачи и содержание образовательной работы по реализации этой общей направленности отнесены к календарным возрастам детей.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе

стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Обязательная часть

Предлагаемое программное содержание включает в себя формы организации образовательного процесса, средства и методы освоения этого содержания. Они отличаются многообразием: показ и объяснение, постановка задач проблемного характера, проведение экскурсий, бесед, организация детского экспериментирования как с предметными, с природными объектами, так и с текстами, использование игровых приемов, мотивирующих деятельность детей и пр. Они отвечают как возрастным особенностям детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для успешной реализации поставленных образовательных задач.

2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)

Характеристика возраста

В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием

предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Главными целями взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются:

— организация предметной деятельности;

— обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития;

— формирование речи.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ПРЕДМЕТНАЯ.

Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно— орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно - отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

Второй год жизни

Обязательная часть

Развитие речи

Педагог:

Понимание речи. Расширяет запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называет детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закрепляет умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивает умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивает умение понимать предложения с предлогами *в, на.*

Развивает умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействует пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощряет замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Предлагает образцы правильного произношения слов, побуждает детей к подражанию.

Продолжает расширять и обогащать словарный запас:

• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

• глаголами, обозначающими бытовые *(есть, умываться* и т. п.), игровые *(катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению *(открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

• *наречиями* (высоко, низко, тихо).

Формирует умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги *(в, на).* Предлагает образцы употребления вопросительных слов *(кто, что, куда, где).* Способствует формированию интонационной выразительности речи.

Способствует развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывает им поводы для обращения к взрослым и сверстникам *(попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Педагог:

Приучает слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождает чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучает детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставляет возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращает внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

Педагог:

Создает условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействует развитию основных движений. Учит ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50х50х15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр
5- 8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Педагог:

Формирует у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводит подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года—1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивает основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формирует умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивает умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Игры-занятия с дидактическим материалом

Педагог:

Продолжает обогащать сенсорный опыт детей. Развивает умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формирует умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражняет в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводит дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивает умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использует специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставляет возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

Педагог:

Продолжает знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомит со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждает совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формирует умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводит игры с природными материалами. Сочетает игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивает умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощряет самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Педагог:

Создает у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывает эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторяет с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинает развивать у детей музыкальную память.

Вызывает радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогает различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулирует самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжает совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивает умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогает чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способствовать формированию у ребенка представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя (нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова и т.д.).

Поощрять интерес к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях («Хорошо, что Женя пожалел Сашеньку, ведь она упала, и ей больно»).

Подводить к пониманию своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, прическе), имени.

Развивать у ребенка желание слушать взрослого, выполнять несложные просьбы («Принеси кубик», «Уложи мишку спать»). Побуждать включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов).

Формировать у ребенка навыки поведения, позволяющие ему обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.

Воспитывать чувство сострадания, милосердия по отношению к больным людям.

Обогащать знания детей о необходимости в ежедневной двигательной активности.

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей.

Третий год жизни

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Педагог:

Формирует у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывает чувство симпатии к ним. Способствует накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывает эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывает отрицательное отношение к грубости, жадности; развивает умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывает элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формирует умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывает внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучает детей не перебивать говорящего взрослого, формирует умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Педагог:

Образ Я. Формирует у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закрепляет умение называть свое имя.

Формирует у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлет уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывает внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощряет умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивает представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращает внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращает внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивает умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Трудовое воспитание

Педагог:

Общественно-полезный труд. Привлекает детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучает поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощряет интерес детей к деятельности взрослых. Обращает внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учит узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Педагог:

Безопасное поведение в природе. Знакомит с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формирует первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомит с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомит с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формирует представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>

Способствовать формированию навыков разумного поведения; научить адекватно вести себя в разных ситуациях.

Воспитывать гуманную, социально активную личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно к ним относиться.

Научить детей понимать эмоциональные состояния других людей.

Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми: формированию коммуникативных навыков; умению устанавливать контакты.

Формировать у детей знания о правилах безопасного поведения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

<u>Третий год жизни</u>

<u>Обязательная часть</u>

Формирование элементарных математических представлений

Педагог:

Количество. Привлекает детей к формированию групп однородных предметов. Учит различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекает внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учит различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжает накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширяет опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учит двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Педагог:

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомит детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулирует любознательность. Включает детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжает работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогает обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащает в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивает аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводит дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Педагог:

Вызывает интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждает детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывает разнообразные способы использования предметов.

Способствует реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражняет в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждает детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствует появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Педагог:

Напоминает детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывает интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Педагог:

Знакомит детей с доступными явлениями природы.

Учит узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдает за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учит различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогает детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывает бережное отношение к животным. Учит основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращает внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формирует представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формирует представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формирует представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдает природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Познавательно-исследовательская деятельность.

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки, башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Образовательная область «Речевое развитие»

Третий год жизни

Обязательная часть

Развитие речи

Педагог:

Развивающая речевая среда. Способствует развитию речи как средства общения. Дает детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добивается того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагает для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывает детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивает понимание речи и активизирует словарь.

Учит понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивает умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащает словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствует употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражняет детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствует развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формирует умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учит согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражняет в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогает детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощряет попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учит детей повторять несложные фразы. Помогает детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учит слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Педагог:

Продолжает приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождает чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождает чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставляет детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощряет попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогает детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжает приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждает называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вызвать интерес к малым формам детского фольклора.

Формировать положительные эмоции детей посредством фольклорных произведений.

Развивать диалогическую речь детей в процессе общения, воспитывать интерес к сказке.

Развивать способность эмоционально откликаться на литературное произведение, узнавать героев.

Развивать разговорную речь детей, способность отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений.

Развивать способность слушать художественный текст и активно на него реагировать.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Третий год жизни

Обязательная часть

Приобщение к искусству

Педагог:

Развивает художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривает с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивает умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Педагог:

Вызывает у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивает восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывает чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивает эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

Формирует правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учит бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывает у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами.

Учит дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Педагог:

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствует пониманию пространственных соотношений.

Учит пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучает убирать все на место.

Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживает желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствует строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Педагог:

Воспитывает интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учит различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучает к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивает эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжает формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Поощрять желание к экспериментированию с красками, карандашами, комком глины, готовыми аппликативными формами.

Интегрировать рисование и аппликацию с целью обогащения содержания и средств выразительности.

Поддерживать активное желание к сотворчеству со взрослыми.

Наряду с песнями и отдельными пьесами предлагать рассказы, иллюстрированные музыкой, включающей в себя несколько произведений (например, рассказ «Игрушки» с пьесами «Марш» Э. Парлова, «Мишка» и «Барабан» Г. Фрида, «Колыбельная» М.Карасева).

Проводить работу по ознакомлению детей с классической музыкой (инструментальные миниатюры в аудиозаписи).

Развивать физическую и эмоциональную сферу малышей в музыкальных играх.

Образовательная область «Физическое развитие»

Третий год жизни

Обязательная часть

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Педагог:

Формирует у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Педагог:

Формирует умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учит ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучает действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учит ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учит прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивает у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствует развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учит выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развивать осознанное отношение к ценностям своей жизни и своему здоровью.

Приобщать к здоровому образу жизни.

Обогащать знания о профилактике некоторых заболеваний и травматизма.

Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил гигиены.

Воспитывать чувство сострадания, милосердия по отношению к больным людям.

Обогащать знания детей о необходимости в ежедневной двигательной активности.

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей.

Воспитывать волевые качества: выдержку, настойчивость, организованность.

2.2.2. Дошкольный возраст

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)

Характеристика возраста

В младшем дошкольном возрасте (3—5 лет) происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений — это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К пяти годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

В связи со всем вышеизложенным, основными целевыми направлениями в работе с детьми младшего дошкольного возраста, являются:

–сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;

–создание условий для развития сюжетно-ролевой игры;

–доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности;

–формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА.

Разрешение противоречия между желаниями ребенка и его реальными возможностями составляет генетическую задачу дошкольного возраста и реализуется в игре, которая является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с собственными замыслами и потребностями. Только такая — самодеятельная — игра (игра по инициативе самих детей) становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятым, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт,

полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

В игре как ведущей деятельности формируются основные новообразования возраста, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

— формирование внутреннего плана деятельности, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них;

— формирование знаковой функции, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);

— становление произвольности деятельности, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;

— формирование познавательной мотивации, которая является основой для формирования учебного мотива.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе. Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и личностно значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму. Педагогу необходимо отслеживать развитие игровой деятельности детей: только развивающаяся деятельность ведет за собой развитие ребенка.

С этой целью на четвертом году жизни ребенка педагог:

–переводит неорганизованные действия с игрушками в действия смысловые, формирует простые ролевые диалоги, помогает выстраивать игровые действия в цепочки, развивая несложный сюжет;

–инициирует в деятельности детей создание воображаемых ситуаций и поощряет творческую активность внутри этих ситуаций, не подменяя ее последовательностью определенных действий по «сценарию» взрослого; способствует поддержанию эмоционально насыщенной игры;

–формирует умение действовать в игре (выполнять роль) за себя и за игрушку; учит наделять игровым значением любой предмет (заместитель) в смысловом поле игры;

–поддерживает обращение к сверстнику как возможному партнеру по игре, одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе, ролевое общение между детьми.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<u>Обязательная часть</u>

Четвертый год жизни

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Педагог:

Закрепляет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжает формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивает условия для нравственного воспитания детей. Поощряет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создает игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучает детей общаться спокойно, без крика.

Формирует доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учит жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучает детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Педагог:

Образ Я. Постепенно формирует образ Я. Сообщает детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседует с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формирует у детей положительное отношение к детскому саду. Обращает их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомит детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращает внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекает детей в жизнь группы, воспитывает стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формирует бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формирует чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствует умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формирует уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Трудовое воспитание

Педагог:

Общественно-полезный труд. Формирует желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждает детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучает соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинает формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывает желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формирует положительное отношение к труду взрослых. Рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывает уважение к людям знакомых профессий. Побуждает оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Педагог:

Безопасное поведение в природе. Формирует представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомит с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширяет ориентировку в окружающем пространстве. Знакомит детей с правилами дорожного движения.

Учит различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формирует первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомит с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомит с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формирует навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формирует умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивает умение обращаться за помощью к взрослым.

Формирует навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Пятый год жизни

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Педагог:

Способствует формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжает работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учит коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывает скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминает детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Педагог:

Образ Я. Формирует представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формирует первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формирует у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формирует первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углубляет представления детей о семье, ее членах. Дает первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересуется тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжает знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствует умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закрепляет у детей навыки бережного отношения к вещам, учит использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомит с традициями детского сада. Закрепляет представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивает чувство общности с другими детьми. Формирует умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекает к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Трудовое воспитание

Педагог:

Общественно-полезный труд. Воспитывает у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формирует ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывает умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формирует умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощряет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучает детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощряет желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекает детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщает детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формирует стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомит детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формирует интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Педагог:

Безопасное поведение в природе. Продолжает знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формирует элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формирует понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомит с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивает наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжает знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводит детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточняет знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомит с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомит со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формирует навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомит с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомит с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закрепляет умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомит с правилами езды на велосипеде.

Знакомит с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывает детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способствовать формированию навыков разумного поведения; научить адекватно вести себя в разных ситуациях.

Воспитывать гуманную, социально активную личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно к ним относиться.

Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим, как каждый человек.

Научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Способствовать постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми: формированию коммуникативных навыков; умению устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Знакомство с нормами и правилами поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.

Помочь ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Формировать у детей знания о правилах безопасного поведения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть

Четвертый год жизни

Формирование элементарных математических представлений

Педагог:

Количество. Развивает умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учит составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знакомит с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учит понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учит устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Знакомит детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивает умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учит ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Педагог:

Познавательно-исследовательская деятельность. Учит детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулирует использование исследовательских действий.

Включает детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагает выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащает чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивает образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создает условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивает умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закрепляет умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствует навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывает детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учит детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Педагог:

Продолжает знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждает вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширяет представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствует овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагает группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывает о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формирует понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Педагог:

Знакомит с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомит с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формирует интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формирует интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждает рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Педагог:

Расширяет представления детей о растениях и животных. Продолжает знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомит детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширяет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учит наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширяет представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учит отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дает элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показывает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дает представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомит с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дает представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учит отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формирует умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомит с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учит замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширяет представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учит различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширяет представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывает наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учит замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжает знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширяет представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показывает, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширяет представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дает элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закрепляет знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Пятый год жизни

Формирование элементарных математических представлений

Педагог:

Количество и счет. Дает детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учит сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводит в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учит считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой

группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формирует представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учит уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствует умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учит сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводит в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивает представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учит выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Знакомит детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формирует представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учит соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивает умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Знакомит с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширяет представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Педагог:

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжает знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формирует умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формирует умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учит понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжает работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащает сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закрепляет полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствует восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащает чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжает знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивает осязание. Знакомит с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формирует образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивает умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивает первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учит детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствует тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивает наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогает детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Педагог:

Создает условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширяет знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжает знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объясняет целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формирует элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Педагог:

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширяет знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формирует первичные представления о школе.

Продолжает знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывает о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дает детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дает элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжает знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Знакомит детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжает воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дает детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Педагог:

Расширяет представления детей о природе.

Знакомит с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомит детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширяет представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширяет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закрепляет знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учит узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширяет представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывает наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закрепляет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учит детей замечать изменения в природе.

Рассказывает об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учит детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекает к участию в сборе семян растений.

Зима. Учит детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширяет представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекает к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учит детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывает детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формирует представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учит наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекает детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширяет представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширяет представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закрепляет знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Заложить первые представления о мире растений и животных, и их зависимость от условий жизни.

Научить различать и правильно называть объекты природы, с которыми они постоянно взаимодействуют, познакомить с их главными сенсорными свойствами (форма, цвет, величина, характер поверхности и т.п.).

Формирование первоначальных представлений о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов (неживого объекта).

Развитие элементарных умений правильно взаимодействовать с растениями и животными, участвовать в деятельности по созданию для них нужных условий.

Формирование первоначальных экологических представлений, которые являются основой правильного взаимодействия с живыми существами.

Знакомство с функциями человеческого организма; с особенностями использования некоторых природных материалов в хозяйственной деятельности человека; значением чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья людей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть

Четвертый год жизни

Развитие речи

Педагог:

Развивающая речевая среда. Продолжает помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывает детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогает детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставляет детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжает приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжает расширять и активизировать словарный запас детей. Уточняет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учит детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращает внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учит понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжает учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивает моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточняет и закрепляет артикуляцию звуков. Вырабатывает правильный темп речи, интонационную выразительность. Учит отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжает учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогает детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогает получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивает диалогическую форму речи.

Вовлекает детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучает умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминает детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогает доброжелательно общаться друг с другом.

Формирует потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Педагог:

Воспитывает умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объясняет детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учит с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учит детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжает способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривает с детьми иллюстрации.

Пятый год жизни

Развитие речи

Педагог:

Развивающая речевая среда. Обсуждает с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивает детей, уточняет их ответы, подсказывает слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогает логично и понятно высказывать суждение.

Способствует развитию любознательности.

Помогает детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывает, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополняет и активизирует словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширяет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизирует употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учит использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжает учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогает заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учит употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивает артикуляционный аппарат.

Продолжает работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивает фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствует интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжает формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа

существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминает правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощряет характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывает общепринятый образец слова.

Побуждает детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствует диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учит детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражняет в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражняет детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Педагог:

Продолжает приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогает им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывает по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживает внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжает работу по формированию интереса к книге. Предлагает вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объясняет, как важны в книге рисунки; показывает, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Знакомит с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Часть, формируемая участниками образовательных

Развивать интерес к художественной литературе разных жанров, учить различать их.

Развивать способность понимать главную идею литературного произведения, правильно оценивать поступки героев.

Совершенствовать умение детей выразительно читать стихи, рассказывать сказки.

Познакомить с литературным наследием.

Формировать целостную картину мира, в том числе первичных ценностных представлений.

Развивать литературную речь дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

Четвертый год жизни

Приобщение к искусству

Педагог:

Развивает эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводит детей к восприятию произведений искусства. Знакомит с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовит детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Педагог:

Развивает эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формирует интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учит в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включает в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывает положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учит создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагает детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщает детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учит ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учит изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формирует умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формирует интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закрепляет умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывает радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учит аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формирует навыки аккуратной работы. Вызывает у детей радость от полученного изображения.

Учит создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закрепляет знание формы предметов и их цвета. Развивает чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Педагог:

Подводит детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствует конструктивные умения, учит различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее

умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учит располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивает желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Педагог:

Воспитывает у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Знакомит с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствует развитию музыкальной памяти. Формирует умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учит слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивает способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствует развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учит допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формирует навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учит двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствует навыки основных движений (ходьба и бег). Учит маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивает умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствует развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулирует самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учит дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Пятый год жизни

Приобщение к искусству

Педагог:

Приобщает детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Знакомит детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждает узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учит различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учит выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывает интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закрепляет умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организует посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея.

Развивает интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомит с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывает бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Педагог:

Продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывает положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжает развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжает формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащает представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учит детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжает формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закрепляет умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучает детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учит проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формирует и закрепляет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует представление о том, как можно получить эти цвета. Учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивает желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закрепляет умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирует умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжает формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновс- ких узоров. Использует дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Знакомит детей с городецкими изделиями. Учит выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учит сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учит приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закрепляет приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывает интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закрепляет навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Педагог:

Обращает внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривает с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивает умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учит самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учит сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучает конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Педагог:

Продолжает развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащает музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учит чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учит замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучает детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учит петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учит самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учит самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствует танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствует развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучает инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формирует умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Поддерживать стремление выразить свои чувства и впечатления в процессе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства (иллюстрации Е. Чарушина, Ю. Васнецова) или наблюдений за природными явлениями (смена времен года, погоды).

Способствовать переносу приобретенных способов в одном виде деятельности в другой (соединяет рисование с аппликацией, лепку с аппликацией и пр.).

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей по их желанию и выбору, обращать внимание всех детей на оригинальные индивидуальные детские решения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Четвертый год жизни

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Педагог: Развивает умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дает представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дает представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формирует представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Знакомит детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дает представление о необходимости закаливания.

Дает представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формирует умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формирует потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Педагог:

Продолжает развивать разнообразные виды движений. Учит детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучает действовать совместно. Учит строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учит энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закрепляет умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжает учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучает хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учит сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учит кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учит детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учит реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивает самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивает активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывает игры с правилами.

Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивает навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводит в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Пятый год жизни

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Педагог:

Продолжает знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формирует представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывает потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формирует представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширяет представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомит детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивает умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формирует умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формирует представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжает знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Педагог:

Формирует правильную осанку.

Развивает и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закрепляет и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учит бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учит ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учит перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учит энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учит сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учит прыжкам через короткую скакалку.

Закрепляет умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учит кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учит детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учит построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивает психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учит выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивает у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжает развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивает быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывает самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучает к выполнению действий по сигналу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развивать осознанное отношение к ценностям своей жизни и своему здоровью.

Приобщать к здоровому образу жизни.

Обогащать знания о профилактике некоторых заболеваний и травматизма.

Упражнять в оказании элементарной помощи при заболеваниях и травмах.

Воспитывать осознанное отношение к лечению, занятиям спортом, выполнению правил гигиены.

Воспитывать чувство сострадания, милосердия по отношению к больным людям.

Обогащать знания детей о спорте и спортсменах, о необходимости в ежедневной двигательной активности.

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей.

Воспитывать волевые качества: выдержку, настойчивость, организованность.

Формировать компетентность в плане физического развития.

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Характеристики возраста

В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи.

Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.).

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Основные целевые направления в работе с детьми старшего дошкольного возраста следующие:

–охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;

–создавать условия для реализации всех видов игры;

–внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;

–формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);

–во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;

–развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;

–поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование; развивать воображение и творческое начало;

–продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА.

Разрешение противоречия между желаниями ребенка и его реальными возможностями составляет генетическую задачу дошкольного возраста и реализуется в игре, которая является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые

ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с собственными замыслами и потребностями. Только такая — самодеятельная — игра (игра по инициативе самих детей) становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятым, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

В игре как ведущей деятельности формируются основные новообразования возраста, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

— формирование внутреннего плана деятельности, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них;

— формирование знаковой функции, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);

— становление произвольности деятельности, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;

— формирование познавательной мотивации, которая является основой для формирования учебного мотива.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе. Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и личностно значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму. Педагогу необходимо отслеживать развитие игровой деятельности детей: только развивающаяся деятельность ведет за собой развитие ребенка.

На пятом году жизни ребенка педагог:

–создает условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, игровую культуру, насыщая предметно-игровую среду достаточным количеством различной атрибутики и элементами костюмов, способствующими тому, чтобы ребенок «почувствовал себя в образе»;

–поощряет принятие роли, ролевое поведение и ее словесное обозначение для партнера, называние словом игровых действий, связанных с ролью, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний;

–обогащает игровой опыт детей умением гибко менять роль в игре, переходя от одной роли к другой, приобщает детей к режиссерским играм (в которых дети, используя готовые фигурки или предметы-заместители, разыгрывают несложные сценки — бытовые события или эпизоды из стишков, сказок);

–поощряет самостоятельное создание детьми предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры, поддерживает наделение в смысловом поле игры нейтральных предметов (предметов-заместителей, модулей) игровым значением по собственному решению детей.

На шестом году жизни ребенка педагог:

–создает условия для свободной самодеятельной сюжетно-ролевой игры, обогащая ее содержание и диапазон сюжетов и ролей на основе расширения собственного жизненного опыта детей, обогащения их кругозора, интереса к социальному миру, разнообразных знаний о нём;

–в рамках организованных сюжетно-ролевых игр показывает возможности комбинирования разных сюжетов в один и разделения общей сюжетной линии на ряд самостоятельных сюжетов, т.е. помогает детям приобрести опыт построения более сложных игр;

–поддерживает совместные игры детей, помогает выстраивать ролевое взаимодействие со сверстниками; поддерживает образование культурного игрового сообщества: учит детей договариваться друг с другом (о сюжете игры, о распределении ролей), конструктивно решать конфликтные ситуации в игре (уступить, использовать жребий, считалку и т.д.), создавать необходимую для игры игровую среду;

–поддерживает у детей стремление следовать логике разыгрываемой роли, подчиняясь внутренним правилам, вытекающим из особенностей этой роли; развивает и поддерживает гибкость ролевого поведения (умение придумать и тут же реализовать роль в новой игровой ситуации, менять ее при необходимости по ходу развития сюжета, сообщая об этом партнерам по игре и пр.);

– поддерживает наделение нужным игровым значением любых предметов и игрушек в смысловом поле игры, а также самостоятельное создание необходимых предметов и игровых атрибутов из подручных материалов.

На седьмом году жизни ребенка педагог:

–поддерживает выраженный самодеятельный характер сюжетно-ролевой игры, желание детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать

–знания, полученные из разных источников; при необходимости помогает в планировании игровых событий и действий, согласовании их с партнерами по игре, создает условия для развития играющего детского сообщества;

–поощряет словесное обозначение событий, действий по ходу развития игровых замыслов в форме развернутого эмоционально-экспрессивного и содержательного игрового диалога как проявление размышления детей о действительности; поддерживает появление игр, протекающих без внешнего действия, в т.ч. в словесном плане (игры-фантазирования);

–уделяет внимание соблюдению правил игры, связанных с ролью и с особенностями ролевого взаимодействия; помогает организовать и поощряет появление в играх сложных сюжетных линий, развивающихся в течение длительного времени;

–уделяет особое внимание содержательным источникам детской игры, рассказывая или читая детям соответствующие возрасту художественные произведения остросюжетного, приключенческого характера, насыщенные интересными и увлекательными событиями.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<u>Обязательная часть</u>

<u>Шестой год жизни</u>

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Педагог:

Воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывает уважительное отношение к окружающим.

Учит заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формирует такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывает скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формирует умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивает стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащает словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждает к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показывает значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Педагог:

Образ Я. Расширяет представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углубляет представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширяет традиционные гендерные представления. Воспитывает уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углубляет представления ребенка о семье и ее истории. Учит создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

Углубляет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощряет посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучает к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжает формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивает умение замечать изменения в оформлении помещений, учит объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводит детей к оценке окружающей среды.

Вызывает стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекает к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждает использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширяет представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщает к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Трудовое воспитание

Педагог:

Общественно-полезный труд. Воспитывает у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъясняет детям значимость их труда.

Воспитывает желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формирует необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывает самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивает творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомит детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывает культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учит оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивает желание помогать друг другу.

Формирует у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжает развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как

делать); воспитывает усидчивость; учит проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжает учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формирует умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучает добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощряет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекает детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширяет представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формирует бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививает детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Педагог:

Безопасное поведение в природе. Формирует основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формирует понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомит с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомит детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточняет знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомит с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомит с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжает знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закрепляет основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжает знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширяет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточняет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закрепляет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формирует умение обращаться за помощью к взрослым.

Учит называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Седьмой год жизни

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Педагог:

Воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывает организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывает заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учит помогать им.

Формирует такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивает волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывает уважительное отношение к окружающим. Формирует умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формирует умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащает словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширяет представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Педагог:

Образ Я. Развивает представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углубляет представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закрепляет традиционные гендерные представления, продолжает развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширяет представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывает детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закрепляет знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжает расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учит детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекает детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формирует умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формирует у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Трудовое воспитание

Педагог:

Общественно-полезный труд. Продолжает формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучает детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывает желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивает умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закрепляет умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжает учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжает учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучает детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививает интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формирует навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закрепляет умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививает детям интерес к труду в природе, привлекает их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширяет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжает знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивает интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Педагог:

Безопасное поведение в природе. Формирует основы экологической культуры.

Продолжает знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомит с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточняет и расширяет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизирует знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомит с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжает знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводит детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширяет представления детей о работе ГИБДД. Воспитывает культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивает свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формирует умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формирует у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закрепляет правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закрепляет правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подводит детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учит оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формирует у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формирует умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширяет знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточняет знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закрепляет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закрепляет умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способствовать формированию навыков разумного поведения; научить адекватно вести себя в разных ситуациях.

Воспитывать гуманную, социально активную личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно к ним относиться.

Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим, как каждый человек.

Научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Способствовать постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми: формированию коммуникативных навыков; умению устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Знакомство с нормами и правилами поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.

Помочь ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Формировать у детей знания о правилах безопасного поведения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть

Шестой год жизни

Формирование элементарных математических представлений

Педагог:

Количество и счет. Учит создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учит считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формирует умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствует умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Знакомит с цифрами от 0 до 9.

Знакомит с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжает формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражняет детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Знакомит с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учит устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивает глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формирует понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учит называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Знакомит детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дает представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивает у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивает представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствует умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учит ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дает детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учит на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Педагог:

Познавательно-исследовательская деятельность. Закрепляет умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждает устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствует самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закрепляет умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивает умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формирует умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивает восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжает знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учит различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показывает детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжает знакомить с различными геометрическими фигурами, учит использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формирует умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширяет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствует глазомер.

Развивает познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создает условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивает проектную деятельность исследовательского типа. Организовывает презентации проектов. Формирует у детей представления об авторстве проекта.

Создает условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствует развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организует дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учит выполнять правила игры.

Развивает в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учит сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формирует желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждает детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учит подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывает творческую самостоятельность. Формирует такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывает культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Педагог:

Продолжает обогащать представления детей о мире предметов. Объясняет назначение незнакомых предметов. Формирует представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объясняет, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивает умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждает сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Педагог:

Обогащает представления детей о профессиях.

Расширяет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжает знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжает знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формирует элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывает детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывает о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомит с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививает чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширяет представления о малой Родине. Рассказывает детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширяет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывает любовь к Родине.

Формирует представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывает детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знакомит с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширяет представления детей о Российской армии. Воспитывает уважение к защитникам отечества. Рассказывает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашает в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривает с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Педагог:

Расширяет и уточняет представления детей о природе. Учит наблюдать, развивать любознательность.

Закрепляет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжает знакомить с комнатными растениями.

Учит ухаживать за растениями. Рассказывает о способах вегетативного размножения растений.

Расширяет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учит детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширяет представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширяет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дает детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формирует представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомит детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показывает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формирует представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учит укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учит устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показывает взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закрепляет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомит детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширяет и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знакомит с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширяет и обогащает знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдает гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширяет и обогащает представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дает представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Седьмой год жизни

Формирование элементарных математических представлений

Педагог:

Количество и счет. Развивает общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражняет в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствует навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомит со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомит с числами второго десятка.

Закрепляет понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учит называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомит с составом чисел в пределах 10.

Учит раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Знакомит с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учит на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учит считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формирует у детей первоначальные измерительные умения. Учит измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учит детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дает представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомит с весами.

Развивает представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточняет знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дает представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой[1].

Учит распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учит ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном

направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Знакомит с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивает способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учит «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дает детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учит пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивает «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учит определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Педагог:

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствует характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создает условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствует характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствует умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивает умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учит детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивает зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствует координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивает умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учит выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивает умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закрепляет знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивает проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формирует умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощряет обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействует творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощряет обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогает детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжает учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивает умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учит согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивает в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекает детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивает и закрепляет сенсорные способности.

Содействует проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Педагог:

Продолжает расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащает представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждает детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширяет представления детей об истории создания предметов.

Вызывает чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формирует понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствует восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углубляет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждает применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Педагог:

Продолжает знакомить с библиотеками, музеями.

Углубляет представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширяет осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дает детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжает расширять представления о людях разных профессий. Представляет детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширяет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширяет представления о родном крае. Продолжает знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углубляет и уточняет представления о Родине — России. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закрепляет знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивает представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширяет представления о Москве — главном городе, столице России. Расширяет знания о государственных праздниках.

Рассказывает детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углубляет знания о Российской армии.

Формирует элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формирует элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывает детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширяет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формирует элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширяет представления о родном крае. Продолжает знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углубляет и уточняет представления о Родине — России. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закрепляет знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивает представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширяет представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширяет знания о государственных праздниках. Рассказывает детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углубляет знания о Российской армии. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Педагог:

Расширяет и уточняет представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизирует представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомит со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжает учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширяет представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширяет и систематизирует знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дает детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширяет знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширяет представления о насекомых. Знакомит с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомит с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учит различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учит сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивает интерес к родному краю. Воспитывает уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учит обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формирует представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдает такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закрепляет умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объясняет, что в природе все взаимосвязано.

Учит устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подводит детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закрепляет умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформляет альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закрепляет знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учит замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показывает обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекат к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учит собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащает представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращает внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объясняет, что это корм для птиц.

Учит определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учит детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказывает, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекает к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширяет представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Знакомит с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдает, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учит замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомит детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточняет представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объясняет, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомит с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказывает о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомит с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывает желание помогать взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование обобщенных представлений о временах года, о домашних животных и др.

Учить быть наблюдательными, с любовью относиться ко всему живому.

Показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет свои потребности, что человек играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ.

Знакомство с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания.

Введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой.

Формирование осознанно-правильного отношения к окружающим их объектам природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

<u>Обязательная часть</u>

<u>Шестой год жизни</u>

Развитие речи

Педагог:

Развивающая речевая среда. Продолжает развивать речь как средство общения. Расширяет представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагает для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощряет попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывает детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учит детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащает речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражняет в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогает детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закрепляет правильное, отчетливое произнесение звуков. Учит различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжает развивать фонематический слух. Учит определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывает интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствует умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогает детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомит с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражняет в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогает детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учит составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствует умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивает умение поддерживать беседу.

Совершенствует диалогическую форму речи. Поощряет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивает монологическую форму речи.

Учит связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учит (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивает умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формирует умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Педагог:

Продолжает развивать интерес детей к художественной литературе. Учит внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививает интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждает рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогает детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжает объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывает чуткость к художественному слову; зачитывает отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учит детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогает выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжает знакомить с книгами. Обращает внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выясняет симпатии и предпочтения детей.

Седьмой год жизни

Развитие речи

Педагог:

Развивающая речевая среда. Приучает детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствует речь как средство общения.

Выясняет, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточняет высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжает формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогает осваивать формы речевого этикета.

Продолжает содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучает детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжает работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждает детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствует умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогает детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствует умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывает дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствует фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывает интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжает упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствует умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогает правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжает совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формирует умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учит быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжает учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствует умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогает составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивает умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжает совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дает представления о предложении (без грамматического определения).

Упражняет в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учит детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учит составлять слова из слогов (устно).

Учит выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжает развивать интерес детей к художественной литературе. Пополняет литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывает читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивает у детей чувство юмора.

Обращает внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогает почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививает чуткость к поэтическому слову.

Продолжает совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогает детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжает знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развивать интерес к художественной литературе разных жанров, учить различать их.

Развивать способность понимать главную идею литературного произведения, правильно оценивать поступки героев.

Совершенствовать умение детей выразительно читать стихи, рассказывать сказки.

Познакомить с литературным наследием.

Формировать целостную картину мира, в том числе первичных ценностных представлений.

Развивать литературную речь дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

Шестой год жизни

Приобщение к искусству

Педагог:

Продолжает формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивает эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формирует умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжает знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формирует умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Знакомит с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления

о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжает знакомить с архитектурой. Закрепляет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивает наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Знакомит с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формирует у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Педагог:

Продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащает сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивает эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивает мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учит передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивает способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивает способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствует изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивает чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжает знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширяет представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомит детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формирует умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжает совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение:

живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит передавать движения фигур.

Способствует овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывает навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учит рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закрепляет знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка»,

«Где обедал воробей?» и др.).

Развивает композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.

Знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит с региональным (местным) декоративным искусством. Учит составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учит ритмично располагать узор. Предлагает расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивает умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжает учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учит передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивает творчество, инициативу.

Продолжает формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжает формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закрепляет навыки аккуратной лепки.

Закрепляет навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учит вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учит приему обрывания.

Побуждает создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формирует аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствует умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Педагог:

Продолжает развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учит выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощряет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогает анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомит с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формирует умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учит строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжает развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Педагог:

Продолжает развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формирует музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжает развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствует дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учит различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствует музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствует навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формирует певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствует развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействует проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивает песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учит импровизировать мелодию на заданный текст.

Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивает чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учит свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знакомит с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжает развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивает танцевальное творчество; учит придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учит самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивает творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Седьмой год жизни

Приобщение к искусству

Педагог:

Развивает эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формирует интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формирует основы художественной культуры. Развивает интерес к искусству. Закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширяет знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащает представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширяет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжает знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжает знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Знакомит со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширяет представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивает эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомит с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовывает посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывает интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Педагог:

Формирует у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащает сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжает развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формирует эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывает самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжает учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствует умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжает развивать коллективное творчество. Воспитывает стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формирует умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствует умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствует технику изображения. Продолжает развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагает соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжает формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учит видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивает представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учит замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепляет умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учит передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжает формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжает развивать навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжает учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивает умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощряет применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закрепляет умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формирует умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формирует умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закрепляет умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивает фантазию, воображение.

Закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Педагог:

Формирует интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учит видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закрепляет навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжает учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Знакомит с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учит создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учит разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Педагог:

Продолжает приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжает обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствует звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствует дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучает игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомит с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжает развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствует развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомит с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствует певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закрепляет практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).

Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учит самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствует дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомит с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивает танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учит придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формирует музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомит с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учит играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной формы сочетать с декоративной росписью).

Углублять интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник.

Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; пояснять, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогать определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждать их содержание; поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.

Помогать детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность.

Поддерживать интерес ребенка к слушанию музыки.

Всесторонняя поддержка творческих проявлений детей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Шестой год жизни

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Педагог:

Расширяет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирует внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширяет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формирует представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширяет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формирует представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывает сочувствие к болеющим. Формирует умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомит детей с возможностями здорового человека.

Формирует у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививает интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомит с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомит с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Педагог:

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствует двигательные умения и навыки детей.

Развивает быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закрепляет умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учит бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учит лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учит прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учит сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учит ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учит ориентироваться в пространстве.

Учит элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучает помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживает интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжает учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывает у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учит спортивным играм и упражнениям.

Седьмой год жизни. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Педагог:

Расширяет представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формирует представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формирует представления об активном отдыхе.

Расширяет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширяет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Педагог:

Формирует потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывает умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствует технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закрепляет умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учит сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учит перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учит быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивает психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжает упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закрепляет навыки выполнения спортивных упражнений.

Учит самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивает разностороннее развитие личности ребенка: воспитывает выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжает учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживает интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учит детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;

самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учит придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивает интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развивать осознанное отношение к ценностям своей жизни и своему здоровью.

Приобщать к здоровому образу жизни.

Обогащать знания о профилактике некоторых заболеваний и травматизма.

Упражнять в оказании элементарной помощи при заболеваниях и травмах.

Воспитывать осознанное отношение к лечению, занятиям спортом, выполнению правил гигиены.

Воспитывать чувство сострадания, милосердия по отношению к больным людям.

Обогащать знания детей о спорте и спортсменах, о необходимости в ежедневной двигательной активности.

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей.

Воспитывать волевые качества: выдержку, настойчивость, организованность.

Формировать компетентность в плане физического развития.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Структура организации образовательного процесса в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Сотрудничество с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования		

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы в Организации применяются следующие способы и направления поддержки детской инициативы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста в Организации:

1) обеспечивается эмоциональное благополучие детей через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддерживаются индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) устанавливаются правила взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) выстраивается вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

5) осуществляется взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения

детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские и творческие проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства,

педагог должен:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Особенности организации традиционных событий праздников, мероприятий

При организации жизни детей учитываются: возрастные особенности и возможности детей и вытекающие отсюда задачи воспитания, обучения и развития; интересы и потребности самих детей и их родителей; специфику учреждения – оснащённость, природное и культурно-историческое окружение и др.

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, с одной стороны, поддерживать определённую размеренность детской жизни, используя стабильные, ритуальные её компоненты (режим, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, обсуждения предстоящих дел и т.п.), а с другой – вносить элементы сюрпризности и экспромтности (карнавальное шествие взрослых, игра с солнечными зайчиками, фестиваль мыльных пузырей, участие родителей в досуге детей и т.п.).

Сохраняется специфика игры и обучения.

Самодеятельная игра, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определённый, доступный им пласт человеческих отношений, занимает достойное место и выступает именно в этой роли. Для её развития необходима многоаспектная поддержка.

Подчинять игру решению исключительно дидактических задач – значит загубить и игру, и обучение.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

3) помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

4) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также

имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

5) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.).

Таким образом, ДОО занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОО, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

ДОО предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь ДОО свои особые умения, могут пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОО поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре, соучастия в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п. Педагоги и психологи создают родителям условия для проявления исследовательской позиции в познании ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления.

Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей первого года жизни: Что такое эмоциональный комфорт и для чего он нужен младенцу; О базисных потребностях ребенка в младенческом возрасте; Мать как объект привязанности ребенка; Как уважать природные законы развития младенца и заботиться о его безопасном существовании; Материнский фольклор — источник комфортного самочувствия ребенка; Психомоторное развитие как единство «пробуждения» движений мышц и психики ребенка; Как приучать ребенка пользоваться туалетом; Что лучше для маленького ребенка: материнство или «аутсорсинг» (приглашение в семью няни): Общение с ребенком, его специфика и значение и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 1—3 лет: Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье; Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка; Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии малышей и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3—5 лет):

В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих

чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7 лет):

Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»; О пользе самодеятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Модель сотрудничества ДОО и семей воспитанников в течение года

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Проведение мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос, интервьюирование, «Родительская почта»	3-4 раза в год. По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, педагогического совета	По плану

В образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнёрских взаимоотношений с детьми и педагогами с целью вовлечения в единое образовательное пространство	День семьи. Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми.	1 раз в месяц 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану 1 раз в месяц
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширения информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). Сайт ДОО. Консультации, семинары-практикумы, семинары, конференции. Родительские собрания.	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Задачами деятельности ДОО являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами ДОО (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по ФК;

2) регламент и содержание работы тьютора (согласно заключения ПМПК);

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОО.

В группах существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителя-логопеда;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора (при необходимости). Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Логопункт ДОО действует для оказания практической помощи детям дошкольного возраста (5-7 лет), нуждающимся в логопедическом сопровождении.

Основными задачами логопедического пункта детского сада являются:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение этих нарушений;
- распространение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников, родителей (законных представителей).

В ДОО имеется ***комната психологической разгрузки***.

К основным задачам относятся:

– психологический анализ социальной ситуации развития в детском саду, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их разрешения;

– содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе;

– формирование у воспитанников способности к самоопределению и саморазвитию;

– содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в детском саду;

– психологическое обеспечение образовательных программ с целью адаптации их содержания и способов освоения к интеллектуальным и личностным возможностям и особенностям воспитанников;

– профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии воспитанников;

– участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов детского сада, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий;

– участие совместно с педагогическим коллективом в подготовке и создании условий психолого-педагогической преемственности при переходе со ступени на ступень в процессе непрерывного образования;

- содействие распространению и внедрению в практику детского сада достижений в области отечественной и зарубежной психологии.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Обязательная часть

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает ДОО и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. В психологических исследованиях, проведенных М.И.Лисиной, А.Г.Рузской, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др. выделены несколько видов потребности в общении.

Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей.

В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5—7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, в сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым.

Заметим, что все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую — потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте уместно вспомнить утверждение Стрелковой Л.П. о том, что чувство любви к детям, как в целом, так и в отдельных его составляющих (эмпатии, привязанности, радости и т.д.) для педагога — необходимые качества, без которых нельзя сформировать тех же чувств у детей.

А.В.Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, от сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Важнейшим условием является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

–обеспечение эмоционального благополучия детей;

–создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

–развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

–развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

–проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

–создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

–обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

–обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

–обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

–обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в ДОО нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Обязательная часть

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС ДОО учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОО, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС ДОО обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений ДОО, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее*.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОО, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОО должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда ДОО должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОО должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в ДОО должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОО должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения ДОО и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОО должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого желательно, чтобы в ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение ДОО может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника — игровой. Она обязательно должна включать игрушки для развития сюжетной игры. В младшем и среднем дошкольном возрасте это условно-образные сюжетные игрушки и куклы с необходимой атрибутикой, а также разнообразный бросовый материал, строительные наборы, конструкторы и поделочные материалы. К старшему дошкольному возрасту предпочтение следует отдать обобщенной модульной среде, которая может принимать любые значения в смысловом поле игры. Стремление старшего дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами. Готовые среды, при всей их привлекательности для ребенка, не имеют должного развивающего эффекта.

Огромный резерв развития воображения и образного мышления ребенка — использование новых информационных технологий (в том числе компьютерных), которые могут войти в дошкольное детство через игру и другие виды символико-моделирующей деятельности.

Новые информационные технологии формируют у ребенка мотивационную, интеллектуальную и операциональную готовность к жизни в современном информационном обществе. Однако этому способствуют только компьютерные игры развивающего характера, ставящие детей в условия необходимости мысленного взаимодействия с плоскостными изображениями объектов и оперирование ими в пространстве.

Развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет не всякое материально-техническое оснащение ДОО, а только такая предметная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переходу к более сложным формам.

		Ранний возраст	Младший возраст	Старший возраст
Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Среднего размера условно-образные игрушки (куклы, животные, знакомые детям по сказкам, мультфильмам и т.п.), в т.ч. народные, в т.ч. наборы для режиссерской игры	Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.)

	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам посуда (в т.ч. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застежек, Игрушки-орудия (лопатки, сачки и т.п.), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в т.ч. бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
	Техника и транспорт	Пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие неразборные крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
	Атрибутика ролевая	Предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые медицинские инструменты и т.п.), наборы «Магазин», «Поликлиника».	Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы заместители, поделочные материалы и т.п.)
	Маркеры пространства	Игровая мебель, ширмы, пластиковые или тканевые домики, домашние песочницы	Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы, домашние песочницы и пр.	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты, домашние песочницы и пр
Развивающая среда творческих видов деятельности	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, чурочки небольшого размера, детали строительных наборов, небольшого размера (соразмерные руке) предметы без закрепленного функционального значения (предметы заместители)	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы

	Музыкальные игрушки и оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабанчики, аудиозаписи (в муз.зале)	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, аудиозаписи (в муз.зале)	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в муз.зале)
	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага и др. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковской, богородской); разные по виду и оформлению матрешки, ваньки-встаньки свистульки и др.	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, 3—5 видов матрешек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, марионетки, элементы костюмов сказочных героев	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках

Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Пирамидки, матрешки, разнообразные «вкладыши», игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), шнуровки, кубики с разрезными картинками, пазлы (4—6 деталей) наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы (10—15 деталей), лото, детское домино, наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики (в т.ч. с зеркалами и 3D), лото, паззлы (до 55 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников
	Конструкторы	Строительные наборы (кубики) пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло	Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло, магнитные конструкторы (мозаики)	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки
	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
	Библиотека (стационарная или	Книжки с плотными нервущимися страницами и крупными хорошими картинками	Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами, стихами, книги познавательного характера	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии

	Средства ИКТ		Демонстрационные материалы и развивающие программы	Демонстрационные материалы и развивающие программы
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья	Спортивное оборудование	Физкультурно-развивающие пособия, физкультурное оборудование и модули.	Комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых упражнений, и физкультурно-игровой деятельности на прогулке.	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, прогулок, туристических походов.
			Балансиры, обручи, кегли, скакалки	Балансиры, обручи, кегли, скакалки
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки
Оборудование участка		Пространство и оборудование для предметной деятельности и физической активности, игр-экспериментирований с песком и водой	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для спортивных игр (в мяч, кегли, кольцеброс, и пр.)	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, пр.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Должны быть созданы оптимальные условия для охраны и укрепления здоровья детей их физического и психического развития: проводиться комплекс оздоровительных, профилактических мероприятий, третий час физкультуры на улице для детей 5-7 лет. Должны быть созданы условия для формирования начальных представлений о здоровом образе жизни, планирование активного отдыха: физкультурные развлечения, праздники, нетрадиционные формы работы: дни здоровья, оздоровительная гимнастика. Информационно-методическое обеспечение, насыщенная и разнообразная по содержанию предметно-развивающая среда, высокий образовательный ценз педагогов обеспечивающих высокий уровень работы с дошкольниками по всем линиям развития.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.3.1. Организация укомплектована квалифицированными кадрами.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель инструктор по физической культуре;

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Программа предоставляет право ДОО самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ДОО вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм

реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОО.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются ДОО самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

3.3.2. Реализация Программы требует от ДОО осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

3.3.3. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

3.3.4. В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

3.3.5. Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Повышение квалификации педагогов осуществляется через посещение курсов, семинаров, вебинаров, а так же через самообразование педагогических кадров (изучение методической литературы, опыта коллег и прочее).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

<u>Обязательная часть</u>

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывает участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада ДОО, осуществляющей образовательную деятельность;

— использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОО, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управляет ДОО, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** ДОО;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

ДОО имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение включает в себя учебно-методический комплект, оборудование.

Учебно-методический комплект

В комплект входят:

–методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

–наглядно-дидактические пособия;

–комплекты для творчества;

–вариативные парциальные (авторские) программы;

–электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Требования к оборудованию и оснащению

Специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю, не предъявляется, не требуется какого-то особого нестандартного оснащения.

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность (организуемая взрослым) или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются ДОО самостоятельно, исходя из материальных возможностей ДОО, состава и потребностей детей и запроса родителей.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного

бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);

- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Совета ДОО), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оказание i-той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P^{i}_{гу} = N^{i}_{очр} \times ki, \text{ где:}$$

$P^{i}_{гу}$– нормативные затраты на оказание *i*-той государственной услугина соответствующий финансовый год;

$N^{i}_{очр}$–нормативные затраты на оказание единицы *i*-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_t– объем *i*-той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i-той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N^{i}_{очр} = N_{гу} + N_{он}, \text{ где}$$

$N^{i}_{очр}$– нормативные затраты на оказание единицы i-той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{гу}$–нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги;

$N_{он}$– нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{гу} = N_{отгу} + N_{ур}, \text{ где}$$

$N_{гу}$– нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{отгу}$– нормативные затраты на оплату труда и начисления навыплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной (муниципальной) услуги;

$N_{ур}$– нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования:

реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

$$N_{отгу} = W_{er} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3 \times K^4,$$ где:

$N_{отгу}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования;

W_{er} – среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

K^1 – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

K^2 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K^3 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

K^4 – коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования.

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i-той государственной (муниципальной) услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{он} = N_{отпп} + N_{ком} + N_{ни} + N_{ди} + N_{св} + N_{тр} + N_{пр}$$, где

$N_{отпп}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{ком}$ – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{ни}$ – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{ди}$ – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{св}$ – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{тр}$ – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{пр}$ – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.6. Планирование образовательной деятельности

Обязательная часть

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планирование образовательного процесса составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Образовательная деятельность выстраивается так, чтобы она была целостной, осмысленной, интересной и понятной с точки зрения детского восприятия и в то же время сохраняла последовательность решения задач каждого направления развития. Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности сохраняется возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения. Комплексно-тематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы. При этом каждый из видов

деятельности выполняет определенную функцию — в ходе одних возникает интерес к новому содержанию, другие позволяют обогатить имеющиеся представления, взглянуть на это содержание с разных сторон, третьи — воплотить полученные представления в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Такое планирование позволяет уйти от предметного принципа построения образовательного процесса, способствует более глубокому и целостному освоению детьми окружающего мира, обобщению и присвоению средств и способов деятельности.

Программа рассчитана на реализацию в течение 10-часового пребывания ребенка в детском саду, пять дней в неделю.

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую: в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

В непрерывную образовательную деятельность (НОД) выносится то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

В непрерывной образовательной деятельности чаще всего используется фронтальный способ организации детей, важный с той точки зрения, что у каждого ребенка формируется умение слышать обращенную ко всем речь взрослого, принимать задачу, выбирать способы или находить их для ее решения, оценивать достигнутый результат. Некоторые виды деятельности старших дошкольников организуются в подгруппах или парах, учитывая личные симпатии и общие интересы детей. Действуя в паре или небольшой подгруппе, дети учатся общению: умению услышать другого, договориться, распределить работу. Результат деятельности подгруппы всегда заведомо выше, чем индивидуальный. Это вселяет в ребенка уверенность в своих силах, удовлетворение от причастности к общему делу, стимулирует процесс взаимообучения детей.

Фронтальный способ организации детей ассоциируется у педагогов с такой организационной формой как занятие, которому теперь возвращается первоначальный смысл — заниматься с детьми чем-либо интересным и полезным для его развития. Современное занятие отличается от школьного урока тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми в процессе деятельности, выборе средств.

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе уборки игрушек, накрывания на стол и т.д. В эту часть, как правило, выносится образовательная деятельность, которая может организовываться с подгруппой детей, и которая требует повторения для формирования устойчивых навыков.

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться их индивидуальные потребности, потребности в общении друг с другом, совместной игре, творчестве; использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3 - 4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

В дни летних каникул непрерывная образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Особенности организации образовательного процесса в группах детей раннего возраста

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально на втором году жизни в первую и вторую половину дня.

В тёплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулок.

Регламент игр-занятий детей 1,6-2 лет

Образовательные области	Количество в неделю
«Познавательное развитие» (развитие сенсорной культуры)	1
«Познавательное развитие» (игры со строительным материалом)	1
«Речевое развитие» (развитие речи)	2
Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	2
Художественно-эстетическое развитие» (рисование/лепка)	1
«Физическое развитие» (развитие движений)	3
Всего:	10

Организация непрерывной образовательной деятельности
(в форме игр-занятий)

Возраст	Длительность (минуты)
1,6-2 года	6-10

Игры-занятия по физическому развитию и по музыке проводятся на втором году жизни детей в по подгруппам.

Регламент игр-занятий детей 2-3 лет

Образовательные области	Количество в неделю
«Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим/ознакомление с природой)	1
«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)	1
«Речевое развитие» (развитие речи)	2
Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	2
Художественно-эстетическое развитие» (рисование/лепка)	1
«Физическое развитие» (физическая культура)	3
Всего:	10

Организация непрерывной образовательной деятельности
(в форме игр-занятий)

Возраст	Длительность (минуты)
2-3 года	10

Игры-занятия по физическому развитию и по музыке проводятся на третьем году жизни детей в зале со всей группой одновременно.

Регламент игр-занятий детей 3-4 лет

Образовательные области	Количество в неделю
«Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим/ознакомление с природой)	1
«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)	1
«Речевое развитие» (развитие речи)	1
Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	2
Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Физическое развитие» (физическая культура)	3
Всего:	10

Организация непрерывной образовательной деятельности
(в форме игр-занятий)

Возраст	Длительность (минуты)
3-4 года	15

Регламент игр-занятий детей 4-5 лет

Образовательные области	Количество в неделю
«Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим/ознакомление с природой)	1
«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)	1
«Речевое развитие» (развитие речи)	1
Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	2
Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Физическое развитие» (физическая культура)	3
Всего:	10

Организация непрерывной образовательной деятельности
(в форме игр-занятий)

Возраст	Длительность (минуты)
4-5 лет	20

Регламент игр-занятий детей 5-6 лет

Образовательные области	Количество в неделю
«Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим/ознакомление с природой)	1
«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)	1
«Познавательное развитие» (конструирование)	1
«Речевое развитие» (обучение грамоте)	1
«Речевое развитие» (развитие речи)	2
Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	2
Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	2
Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Физическое развитие» (физическая культура)	3
Всего:	14

Организация непрерывной образовательной деятельности
(в форме игр-занятий)

Возраст	Длительность (минуты)
5-6 лет	25

Регламент игр-занятий детей 6-8 лет

Образовательные области	Количество в неделю
«Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим/ознакомление с природой)	1
«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)	2
«Познавательное развитие» (конструирование)	1
«Речевое развитие» (обучение грамоте)	2
«Речевое развитие» (развитие речи)	2
Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	2
Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	2
Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Физическое развитие» (физическая культура)	3
Всего:	16

Организация непрерывной образовательной деятельности
(в форме игр-занятий)

Возраст	Длительность (минуты)
6-8 лет	30

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки на детей в МБОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации.

Максимальное количество времени, отводимого в режиме дня воспитанников на организацию НОД (занятий) с учётом дополнительных образовательных услуг

Показатели	Возрастные группы				
	1 младшая группа 2-3 года	2 младшая группа 3-4 года	Средняя Группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к обучению в школе группа 6-8 лет
Максимальная продолжит. НОД (занятий)	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня	10 мин.	30 мин. (15х2)	40 мин. (20х2)	45 мин. (1х25 1х20)	90 мин. (30х3)
Максимальный объем образов.	50 мин.	150 мин.	200 мин.	225 мин.	450 мин.

нагрузки в 1 половине дня в неделю					
Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня	10 мин.	-	-	25 мин. (25х1)	30 мин. (30х1)
Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня в неделю	50 мин.	-	-	125 мин.	150 мин.
Максимальный объем образов. нагрузки в неделю	100 мин. (1ч.40 мин.)	150 мин. (2ч. 30 мин.)	200 мин. (3ч. 20 мин.)	350 мин. (5 ч. 50 мин.)	600 мин. (10 ч.)
Максимальное количество НОД в неделю (с учетом доп. образов. услуг)	10	10	10	15	20

Формы и методы оздоровления детей в МБОУ

№ п/п	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный режим)	Все группы
		Гибкий режим	Все группы
		Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все группы
		Рациональное питание	Все группы
		Занятия ОБЖ	Старшие и подготовительные группы
2.	Физические упражнения	Утренняя эмоционально-стимулирующая гимнастика	Все группы
		Подвижные игры	Все группы
		Спортивные игры	Все группы
		Дыхательная гимнастика	Все группы
		Гимнастика после дневного сна	Все группы
		Утренний бег на воздухе	Старшие и подготовительные группы

3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание	Все группы
		Мытье рук	Все группы
		Игры с водой	Все группы
		Обеспечение чистота среды	Все группы
4.	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в том числе сквозное)	Все группы
		Сон при открытых фрамугах	Старшие и подготовительные группы
		Прогулки на свежем воздухе	Все группы
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все группы
5.	Активные отдых	Развлечения	Все группы
		Праздники	Все группы
		Игры-забавы	Все группы
		Дни здоровья	Все группы
		Каникулы	Все группы
		Акции здоровья	Все группы
		Физкультурный марафон	Все группы
		Малые олимпийские игры	Все группы
		Олимпиада по физической культуре	Все группы
6.	Фитотерапия и витаминотерапия	Витаминизация пищи	Все группы
7.	Свето и цветотерапия	Обеспечение светового режима	Все группы
		Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса	Все группы
8.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов	Все группы
		Музыкальное оформление фона занятий	Все группы
		Использование музыки в театрализованной деятельности	Все группы
9.	Физиотерапия	Кварцевание групповых помещений	Все группы
10.	Стимулирующая терапия	Лечебное смазывание носа аксолиновой мазью	Все группы
		Использование фитонцидов лука и чеснока	Все группы

3.7. Режим дня и распорядок

Обязательная часть

Программа оставляет за ДОО право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное

появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется ДОО в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Режимные моменты	1,5-2 г.	2-3 г.	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.	6-7 л.	
Утренний приём, осмотр детей, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.25	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05-8.30	8.05-8.30	8.10-8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игры, подготовка к НОД	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.40-9.15	8.45-9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками.
НОД в форме игры-занятия по подгруппам	9.00-9.10 9.15-9.25	9.00-9.10 9.15-9.25	9.00-9.40	9.00-10.00	9.15-10.10	9.00-10.50	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность; развитие речи, навыков общения и взаимодействия

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.25-11.30	9.25-11.30	9.40-1.50	10.00-12.00	10.10-12.10	10.50-12.40	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00	11.30-12.00	11.50-12.30	12.00-12.30	12.10-12.40	12.40-13.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну. Сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъём, оздоровительные, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25	15.15-15.25	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
НОД в форме игры-занятия по подгруппам	15.30-15.40	15.30-15.40					Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
	15.45-15.55	15.45-15.55					
Игры, досуги, индивидуальная работа			15.30-16.00	15.30-16.00	15.25-15.35	15.25-15.35	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками.
НОД занятия					15.35-16.00	15.35-16.05	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры.	15.55-17.00	15.55-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.05-17.00	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность
Уход домой	до 17.00	до 17.00	до 17.00	до 17.00	до 17.00	до 17.00	Общение с родителями.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.8.1. В целях совершенствования нормативных и методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Доработка и пополнение:

– нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в ДОО.

3. Обсуждение разработанных нормативных, методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч, с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, внесение рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение.

3.8.2. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 г. N 41 "О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного

стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

3.10. Перечень литературных источников

Обязательная часть

Учебно-методический комплект

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С.

Ранний возраст

- Гербова В.В., Казакова Р.Г., Кононова И.М., Лямина Г.М., Теплюк С.Н. «Воспитание и развитие детей раннего возраста»
- Голубева Л.Г. «Гимнастика и массаж для самых маленьких».
- Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет».
- Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Зацепина М.Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников».
- Петрова В.Н., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду».
- Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)».
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 ле»т.
- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)».
- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет»).
- Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» (3-7 лет»
- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» (3-7 лет).
- Абрамова Л.В., И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».
- Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир».
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)».
- Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)»
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением (по группам)».
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (по группам).
- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду (по группам)».
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

-Максаков А.И. « Развитие правильной речи ребенка в семье»
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду (по группам)».
- Дурова Н.В. «Обучение дошкольников грамоте».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
- Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду».
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. « Народные праздники в детском саду».
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду».
- Комарова Т.С. «Детское художественное творчество».
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду (по группам)».
- Казакова Т.Г. «Развитие у дошкольников творчества»
- Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников».
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада».
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала (средняя, старшая, подготовительная к школе группа)».
- Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду».
- Шиян О.А. «Развитие творческого мышления» Работаем по сказке (3-7 лет).
- Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» (4-7 лет).

Образовательная область «Физическое развитие»

- Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду»
- Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду».
- Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников».
- Пензулаева Л.И, «Физическая культура в детском саду» (по группам).
- Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»
- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я.Степаненкова.
- Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет)
- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» (2-7 лет)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы»
- Мосалова Л.Л. «Я и мир»
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»
- Николаева С.Н. «Юный эколог»
- Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской культуры»
- Е.Ф.Купецкова Методическое пособие. Тематические дни «Мое здоровье», «Я и спорт»
- Е.Ф.Купецкова Методическое пособие. «Чтение детской художественной литературы»
- Зворыгина Е.В., Карпинская Н.С., Кононова И.М., Новоселова С.Л., Палагина Н.Н., Попова М.И., Радина Е.И. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»
- Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста»

4. Краткая презентация

Основная образовательная программа дошкольной организации разрабатывается и утверждается Организацией самостоятельно в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Программа ориентирована на развитие детей от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений в группах:

- раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) – первая младшая группа;
- младший дошкольный возраст (от 3 до 5 лет) – вторая младшая и средняя группа;
- старший дошкольный возраст (от 5 до 7-8 лет) – старшая и подготовительная к обучению в школе группа.

ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, методики, формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС ДО, объем обязательной части Программы не менее 60 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40 %.

Структура основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел. Каждый из основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика ДОО и приоритетные направления работы.

Итак, структура ООП ДО включает следующие структурные элементы.

Целевой раздел.

• Пояснительная записка.

• Планируемые результаты освоения ООП ДО.

Содержательный раздел.

• Содержание образования по пяти образовательным областям.

• Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО.

• Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организационный раздел.

Условия реализации Программы

Краткая презентация ООП ДО (дополнительный раздел).

Каждый из трех основных разделов ООП ДО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность ДОО.

Особенности написания разделов программы ДО

Целевой раздел.

Пояснительная записка. В пояснительной записке раскрываются:

• цели и задачи реализации ООП ДО;

• принципы и подходы к формированию ООП ДО;

• значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики.

Подраздел «Цели и задачи» в обязательной части ООП ДО связанны со спецификой национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Подраздел «Принципы и подходы к формированию ООП ДО» содержит указание на используемые примерную и парциальные образовательные программы и принципы, по которым формируется ООП.

В подразделе «Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики» представлены возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, краткая информация о ДОО и возрастных группах ДОО, особенности детей, которые воспитываются в данной организации.

Планируемые результаты освоения ООП ДО.

Эта часть ООП ДО составляется на основе соответствующего раздела примерной программы, в данном случае программы «От рождения до школы» (обязательная часть) и дополняется и конкретизируется описанием планируемых результатов в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержательный раздел

Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО.

Эта часть ООП ДО соответствует разделу «Психолого-педагогические условия реализации программы».

В соответствии с ФГОС, данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

• специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

• сложившиеся традиции ДОО или Группы.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование.

В данном разделе представлено содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организационный раздел

Организационный раздел это нормативно-правовые документы, методические письма и рекомендации. Организационный раздел дает представление о том, в каких условиях реализуется ООП ДО.

В данном разделе представлены:

• распорядок и/или режим дня;

• традиционные для данной дошкольной образовательной организации события, праздники, мероприятия;

• особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды;

• требования к материально-техническим условиям реализации ООП ДО (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).